



“SAN MAURO DI NOTE” VENERDI 19 GIUGNO ore 20 – 24 per la Notte Bianca organizzata dall’Associazione Commercianti San Mauro Centro si espone la mostra **I LIKE PULCHERADA** annessa al progetto di valorizzazione **“I LOVE PULCHERADA”** patrocinato dall’Assessorato all’Urbanistica della Città di San Mauro T.se, in collaborazione con gli Assessorati al Commercio, al Turismo, alla Cultura, la Pro Loco Sanmaurese, la Parrocchia e le Associazioni operanti sul territorio. **Dalle ore 20 in occasione dell’esposizione temporanea outdoor 1 ora di happening coreutico di strada “DANZA LIBERA PER I LIKE PULCHERADA”** in collaborazione con Etnotango Festival 2015 nell’area tra viale Martiri della Libertà e piazza Europa. Le performance sono eseguite con la **LIBERA COMPAGNIA MUSICALE MIGRANTE**. I performer si ispirano alle **fotografie esposte eccezionalmente in strada in occasione della Notte Bianca, per “raccontare ballando” la Pulcherada di S. Mauro Torinese** non solo come luogo sacro dedicato a Santa Maria o come bene storico architettonico di pregio contenente rari affreschi, o come uno dei Bene Bandiera della candidatura Mab UNESCO CollinaPo, oppure ancora come sito geo-simbolico di una “bella riva” tra il Po e la collina, bensì **per illustrare ciò che di valoriale e creativo vive intorno al suo Complesso abbaziale**. Oltre a ciò, dalle ore 21,15, sempre gratuito, il **concerto di musica pop-rock italiana Anni Settanta “IL MIO CANTO LIBERO”** ospitato nel Gazebone di Piazza Europa, le auto tuning, il mago per i più piccini e i negozi aperti sino alle 24 con interessanti proposte di scontistica. In Abbazia, ore 21,15 concerto nell’ambito della rassegna Antiqua.

“FESTIVAL ARCHITETTURA IN CITTA’ 2015”: **GIOVEDI 2 LUGLIO ore 15 – 24** presso il Collegio Artigianelli di corso Palestro 14 Torino, esposizione temporanea con ingresso libero, nell’ambito dell’evento “Con Fine Juvarra Procope” della collettiva volta a valorizzare l’Abbazia della Pulcherada e l’annesso territorio attraverso una rilettura del mondo che vive intorno all’Abbazia medievale inserita nei Beni bandiera della Candidatura Mab UNESCO del marchio “CollinaPo”. Le immagini in esposizione sono di Michele D’Ottavio, Bruno Daverio, Gerry Di Fonzo, Mauro Raffini, Jana Sebestova, Franco Turcati, Consorzio San Luca e inoltre Andrea Caliendo e Ippolito Ostellino. L’apparato iconografico è composto da suggestive fotografie a colori (formato 60 x 90 cm) che ritraggono paesaggi, architetture, affreschi e momenti salienti delle manifestazioni facenti parte del progetto di rilancio territoriale di San Mauro To.se

“I LOVE STRAMERCATINO – I LIVE PULCHERADA”: **VENERDÌ 10 LUGLIO ORE 17 – 23** presso la Chiesa di San Rocco esposizione della mostra **I LOVE PULCHERADA** con mercatino dell’usato e vintage in piazza Europa e dalle ore 19 **CENA SUL PONTE SOTTO LE STELLE** organizzata da i Love Stramercatino sul Ponte Vittorio Emanuele. L’evento comprende **performance I LIVE PULCHERADA e FESTA DANZANTE** e **Fiaccolata sul Ponte Vecchio con Parata di Monaci figurati** organizzata dall’associazione **ANNO DOMINI 991** e le **Maschere degli IANI di Etnotango e LCMM**. Inoltre, sempre sul ponte, dalle ore 20 alle ore 21 **concerto per chitarra di Matteo Scovazzo**. **Speciale visita notturna agli affreschi nella Pulcherada a cura del gruppo parrocchiale La PulchraRADA** presso l’Abbazia di Santa Maria di Pulcherada.

Progetto **I LOVE PULCHERADA** “...l’esigenza di conservare, valorizzazione e sviluppare i beni architettonici e le risorse urbane paesaggistiche di San Mauro Torinese e in particolare dell’Abbazia di S. Maria della Pulcherada propone, per ciò che concerne i temi di mkt territoriale e comunicazione, una visione olistica e interdisciplinare che coinvolga e renda partecipi i vari settori della collettività e le attività artistiche, sociali, turistiche, paesaggistiche, sportive, didattiche, religiose, museali, commerciali, storico-archeologiche e culturali annesse al comprensorio” **Info:** ilovepulcherada@comune.sanmaurotorinese.to.it - Tel. 011/822.80.37

